

Porter Classic × 小泉今日子・高崎卓馬 対談 #4

- キョンちゃん 歌も独特の声で良いよ。こないだ舞台も見に来てくれて。
- 克 あっ！良い？ちょっと話して。
- レオ もちろんですよ。
- 克 キョンちゃん今度、冬にニューヨーク行こう。
- 卓馬さん 日付変更線を今超えました。(笑)
- は一ちゃん 超えた、超えた。(笑)
- 克 実をいうとほら。あ、キョンちゃん、ちゃんと手帳あげる。ほらウッドストック40周年。
- キョンちゃん ああ！
- 克 ね。それでその時深夜のBSで見てただけど、THE BANDまだ生きてるの。ウッドストックね、昔の納屋。
- レオ スタジオにしちゃってるの。
- 克 スタジオにして、そこで定期的にライブやってるんだって。
- キョンちゃん ふ～ん。
- 克 それもう！絶対行こうよ。
- キョンちゃん それね、ごっちゃんを誘ってあげると、あの人ロックオタクで1人であの人旅行に行くんだけど、1人でアメリカ行ってあんなに危ないラモーンズのライブとか行って帰ってくる女なの。
- 克 へ～。
- レオ へ～。
- 卓馬さん あ、女子？
- キョンちゃん 女子。
- 克 レオ仕切ってくれれば、みんなでバーボンで。
- 卓馬さん やばいやばい。(笑)
- コージくん 同年代くらい？
- は一ちゃん そうそうそう。
- 克 ニューヨークから車で2時間半。ウッドストック良い所だよ～。
- レオ 克さんそのドラマーに30年前、飛行機の中で会ってるの。
- は一ちゃん へえ～。
- 克 ああ、そっか。
- レオ 大ファンで。その時に克さんが着てた白いTシャツにサインもらったの。それがうちの家宝なの
- は一ちゃん 凄いね～。
- レオ THE BANDってボブ・ディランのバックバンドやってて、メインギターの人がリーダーっぽいんだけど、そのドラマーの人が1番カッコいいの。それが何年前かに自伝を書いたの。帯が

ボブ・ディラン。すごいそれが良くて。見る人はやっぱり見てて、1番最近は、ノラ・ジョーンズと一緒にレコーディングしたり。

- コージくん この間ニューヨークでボブ・ディランが若い警察に職務質問受けたんだけど、「ボブ・ディランだよ」って言っても分かんないんだよ、若いから。
- レオ へ～！
- は一ちゃん 若い子意外と分からないかも。
- コージくん 「何言ってるんですか」って言われたらしい。
- は一ちゃん でもボブ・ディランってアルバム持ってたりにしてるんだけど、実際問題分かんないもんだよ
- コージくん 今の子って言うのも変だけど、
- は一ちゃん そう。でも今の子なんだよね。
- レオ は一ちゃん、エルビスは？
- コージくん あ～。マイケルもそうじゃない？今の子は「え、そんなにすごい人だったの？」みたいな。DVDもあるし。ダンスが上手い人なんだ、ちょっと顔いじってる人。それが、その人が
- は一ちゃん 「カッコ良かったの！」って言ってもね。
- コージくん それショックだよ。趣味の人だったら分かるけど、おそらくワシらの年代みたくだれしもが知ってる程じゃない。
- は一ちゃん 知らないんだよね～。
- コージくん ね～、怖いね～。怖いって自分らもそうなっちゃうんだけどね。
- は一ちゃん 逆に言うとさ、今の若い子達がよく知ってる人達のことよく分からないもん、そうなってくると。
- コージくん 自分が中学生位の時、父ちゃんがテレビ見て中森明菜とか全然区別つかなかったもん。ああいう風になるんだなって思う。昔のうちのオトンみたいに。モデルさんで、エビちゃん、なるとかちゃんとか全員同じに見えるもん。こういうことが歳をとるってことなのかなって思う。
- は一ちゃん ああ確かに。
- 卓馬さん しんみり。(笑)
- キョンちゃん しんみりしてるの？
- は一ちゃん そうだね。若い女優は同じに見える。
- コージくん ああ、分からない。ズバ抜けてれば分かる。
- は一ちゃん そうそう。
- レオ あのね、これが1番盛り上がりって、1番困るパターンなの。
(笑)
- 卓馬さん 良いこと言ってるのに。(笑)
- レオ どこを拾えば良いの？って。(笑)
- 卓馬さん みんな別々で。(笑)
- は一ちゃん 別々じゃん。
- レオ ちょっと、良いですか。1番盛り上がるんですよ、個別で話すと。1番拾いにくいんですよ
(笑)
- 卓馬さん 盛り上がりそうな時これやればいいんだ。
- 克 本当、大変だろうね。
- キョンちゃん じゃあ、今あたしとマサのママのしゃべってるのも。(笑)
- レオ そう。(笑)

コージくん ちよつと後で聞こえるみたいなの。

キョンちゃん でもね、コージ声がかいからコージの声だけ。。

(笑)

レオ 全部拾える。

キョンちゃん で、あたしの声ってほとんど入ってないから。

卓馬さん 僕全部、笑い声になってるから。

レオ いや、第1回目の笑い声の大将はこの人です。

キョンちゃん でしょ。

卓馬さん 「ワハハハハ〜」みたいなの。

キョンちゃん 会話

名前 笑い袋みたいに笑うから。

(笑)

レオ それで、ムラジュンが来た時に笑ってるのを見て「コージくんの笑い声を着メロにしよう」って。

卓馬さん ああ、良い良い。欲しい。

キョンちゃん この2人、そう。しかも、妹もつとすごい！

(笑)

レオ へ〜(笑)

克 は一ちゃんとコーちゃんは福笑いだよ。本当に良い福笑い。

キョンちゃん 今度、その妹の笑い声だけ録ってきたい！

(笑)

は一ちゃん すごい。

キョンちゃん ジュンコの笑い声はすごいよ。

は一ちゃん うるさいでしょう。

マサ すぐ分かる。

キョンちゃん マサとか若い子は、ジュンコの方が有名なのね、は一ちゃんより。コタローとかレイナとかと親友

レオ ああ、そっか。はいはいはい。会ってる。そうだ。

キョンちゃん あっちの第2次世代の。

克 みんな頑張ってるだろう。

キョンちゃん 元気、元気。

レオ レイナ会いたいなあ。良い奴だよ。

キョンちゃん レイナは今MAXが

克 良い子だ、良い子だ。

は一ちゃん 良いよね。

キョンちゃん ライブもすごい良かったし。

克 あの子は良い子だ。